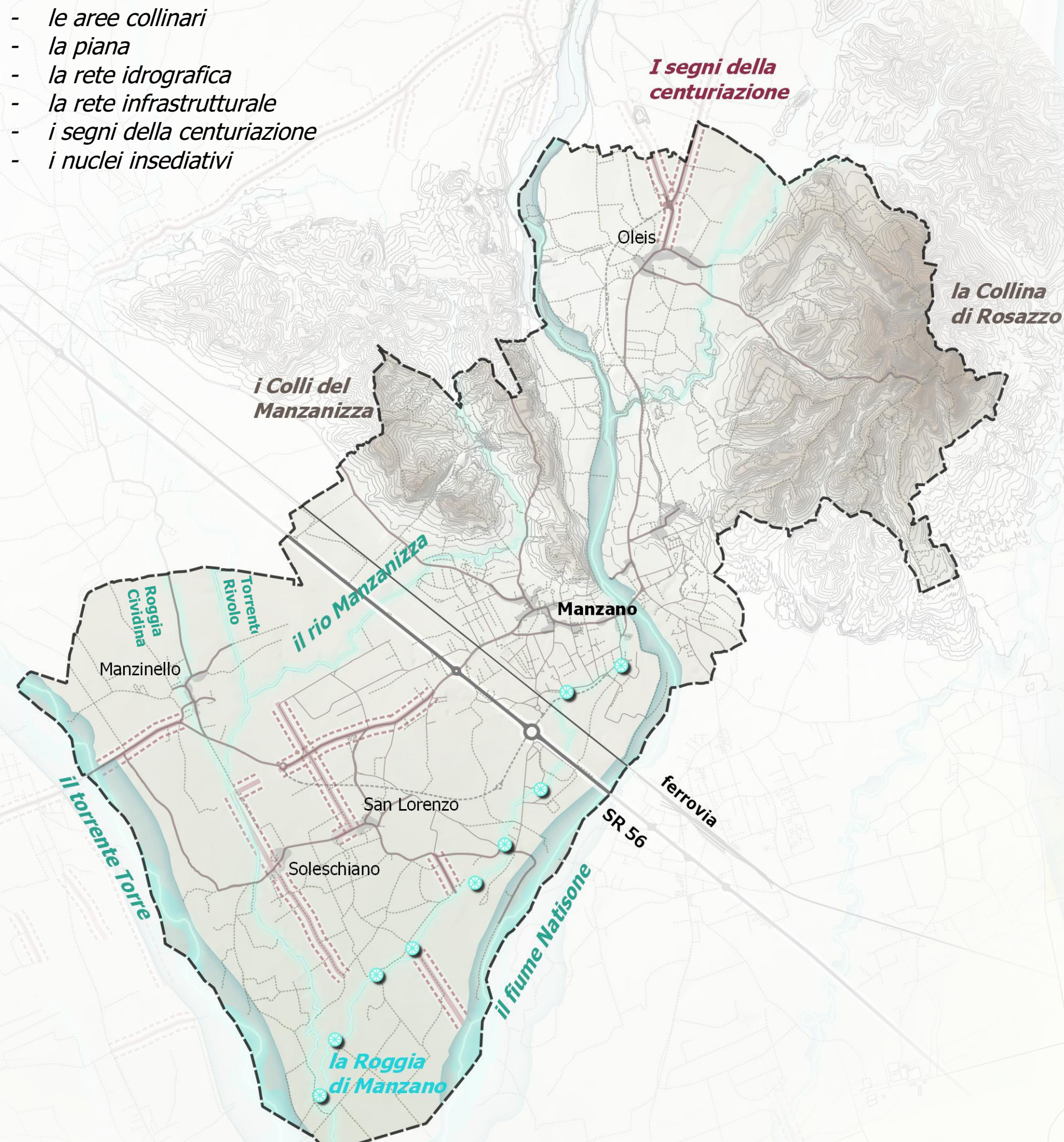


1. GLI ELEMENTI STRUTTURANTI IL PAESAGGIO

- le aree collinari
- la piana
- la rete idrografica
- la rete infrastrutturale
- i segni della centuriazione
- i nuclei insediativi



I PAESAGGI DI MANZANO

- 1. Paesaggi collinari
- 1. La Collina di Rosazzo
- 2. I Colli del Manzanizza e l'area della Sdrizza
- 3. Paesaggi rurali della piana
- 3. La piana di Oles
- 4. La piana di Manzinello
- 5. La piana di San Lorenzo e Soleschiano
- 6. I Paesaggi fluviali
- 6. Il paesaggio fluviale nord tra le colline
- 7. Il paesaggio fluviale tra la Roggia di Manzano e il fiume Natissone
- 8. Il paesaggio fluviale del Rio Manzanizza e la ex-cava
- 9. Il paesaggio fluviale del Torre
- 10. I Paesaggi urbani
- 10. Il paesaggio urbano del centro principale
- 11. Il paesaggio urbano intercluso tra le infrastrutture
- 12. I Paesaggi della produzione
- 12. Il paesaggio della piastra produttiva

2. I MORFOTIPI INSEDIATIVI

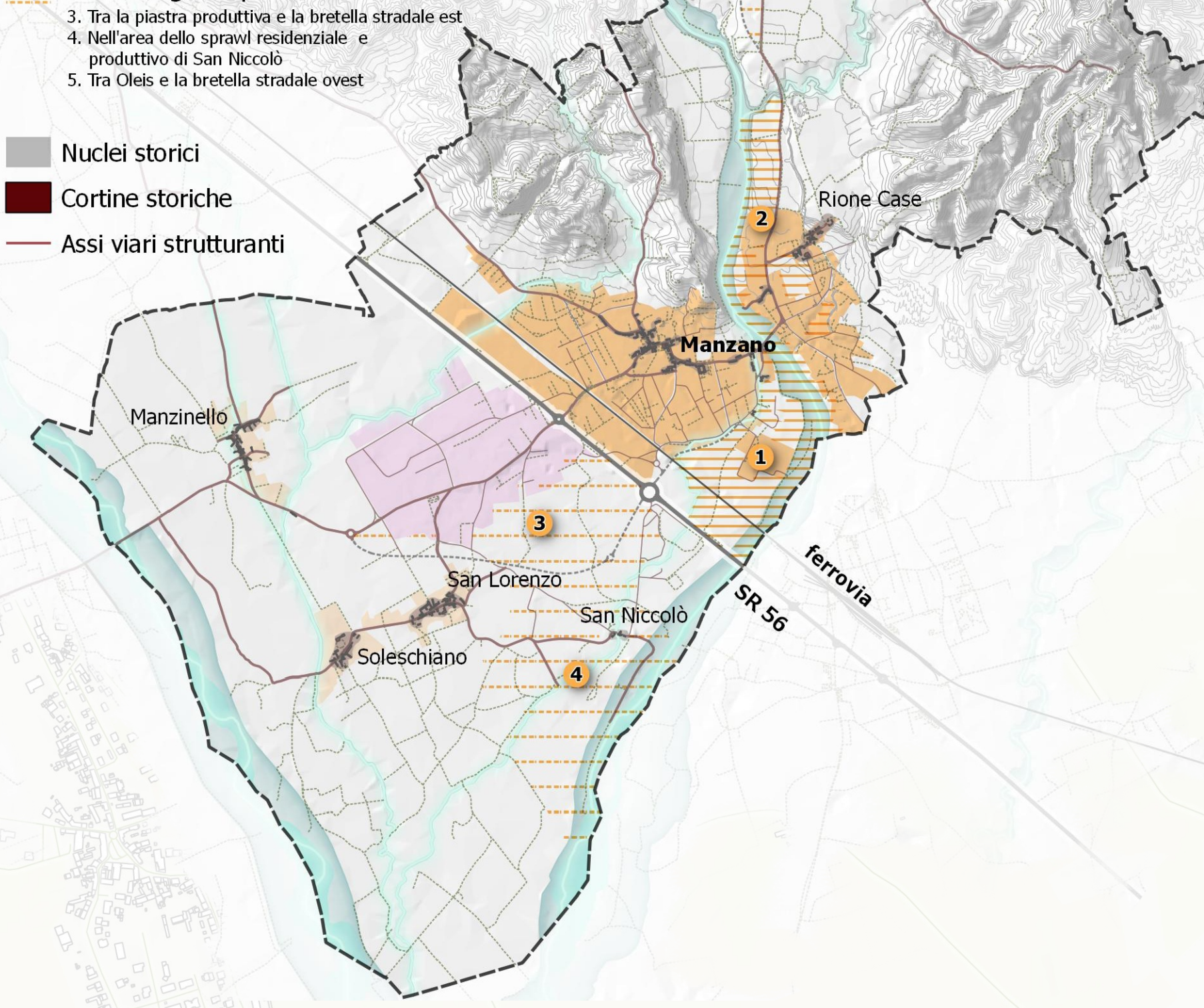
- Insedimenti a bassa densità
- Insedimenti rurali di pianura
- Produttivo-logistico

Mosaici agrari perurbani

- Mosaico agrario perurbano-fluviale
- 1. Tra la Roggia di Manzano, il Natissone e la SR 56
- 2. Tra il Natissone e il Rio Manzanizza
- Mosaico agrario perurbano-intercluso
- 3. Tra la piastra produttiva e la bretella stradale sud
- 4. Nell'area dello sprawl residenziale e produttivo di San Niccolò
- 5. Tra Oles e la bretella stradale ovest

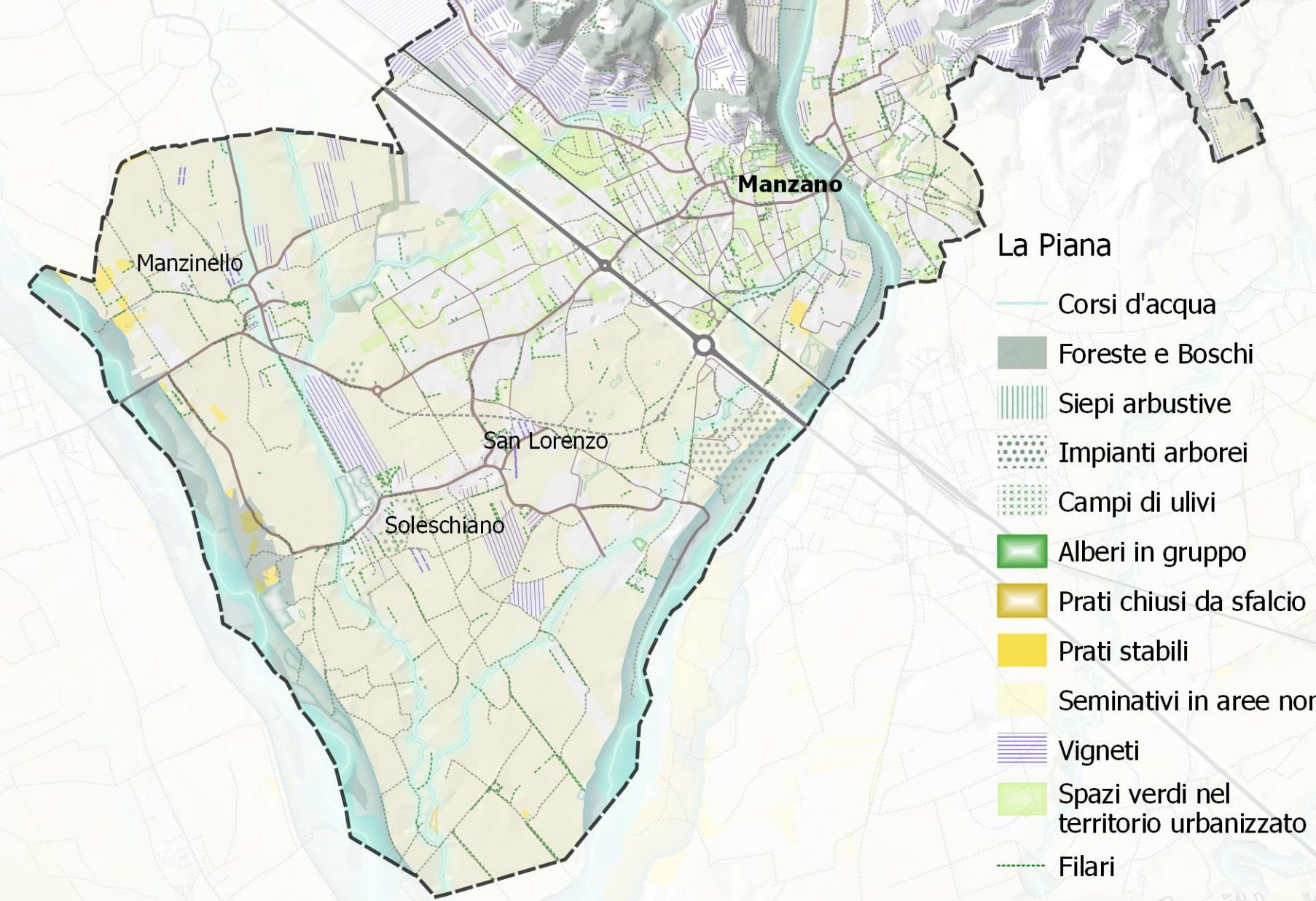
Nuovi insediamenti

- Nuclei storici
- Cortine storiche
- Assi viari strutturali



3. VEGETAZIONE, SISTEMI CULTURALI, PAESAGGI

- La Collina
- Corsi d'acqua
- Vigneti
- Foreste e Boschi
- Boschetti
- Siepi arboreo-arbustive
- Impianti arborei
- Campi di ulivi
- Alberi in gruppo
- Prati chiusi da sfalcio
- Prati stabili
- Filari
- Alberi isolati



GLI INSEDIAMENTI RURALI DI PIANURA

- INVARIANTE
- le componenti storiche dell'insediamento (cortine storiche lungo strada, assi viari strutturali)
- le presenze storico-testimoniali (ville, giardini, edifici religiosi)
- il rapporto diretto tra cortine storiche e spazi rurali
- gli elementi verdi lineari in ambito urbano e perurbano
- la presenza del reticolo fluviale minore
- l'orizzonte dei profili morfologici collinari

- CRITICITA'
- la presenza di edifici storizzati in stato di abbandono
- l'impatto del profilo della piastra produttiva
- la carenza di connessioni ciclopedonali tra i borghi minori

- OBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA
- Promuovere il ridisegno delle sezioni della rete viaria per la riapertura dello spazio pubblico tra le frazioni (asse viario strutturante centrale, connessioni extraurbane tra i borghi)
- Promuovere una fruizione ciclopedonale ecologica che valorizzi il rapporto di immediata continuità tra borghi e territorio rurale a partire da punti e percorsi di accesso ai paesaggi fluviali dai suggestivi guadi e dai percorsi rurali esistenti, con particolare riguardo alle tracce storiche della centuriazione
- Promuovere il mantenimento delle presenze vegetali (siepi, filari, vegetazione ripariale) come elementi iconici nel paesaggio della piana



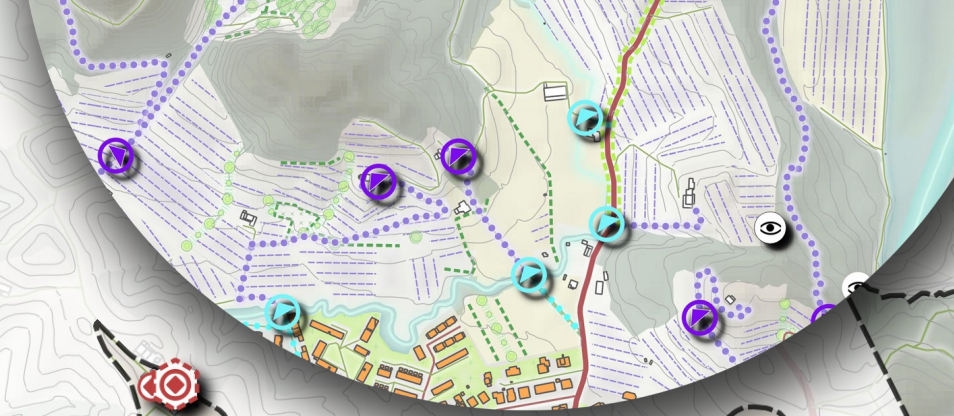
I COLLI DEL MANZANIZZA E L'AREA DELLA SDRICCA

- INVARIANTE
- la peculiare alternanza tra vigneti terrazzati e aree boschive
- la presenza di filari alberati, impianti arborei, alberi isolati
- il Rio Manzanizza
- le presenze storico-testimoniali (archeologia, architettura, memorie della I guerra mondiale)

- CRITICITA'
- tendenze alla semplificazione e modernizzazione delle colture (vite)

- OBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA
- Promuovere il mantenimento delle orditure agricole e silvopastorali, delle presenze arboree (alberi isolati, filari) come elementi iconici nel paesaggio collinare
- della vegetazione ripariale e dei guadi del Rio Manzanizza

- Valorizzare:
- la relazione tra colli e fiume Natissone incentrata sull'area della Sdrizza (bosco, area agricola)
- i punti e percorsi di accesso al Rio Manzanizza ed alla Collina
- la presenza di percorsi e circuiti fruibili legati alla Sdrizza, anche attraverso la messa in rete delle presenze storico-testimoniali



LA COLLINA DI ROSAZZO

- INVARIANTE
- la linea delle morfologie collinari,
- il riferimento percettivo e culturale dell'Abbazia di Rosazzo
- la peculiare alternanza tra vigneti terrazzati e aree boschive
- la presenza di filari alberati, impianti arborei, alberi isolati

- CRITICITA'
- tendenze alla semplificazione e modernizzazione delle colture (vite)

- OBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA
- Promuovere il mantenimento delle orditure agricole e silvopastorali, delle presenze arboree (alberi isolati, filari) come elementi iconici nel paesaggio collinare

- Valorizzare:
- la presenza di itinerari fruibili legati al circuito delle abbazie e ai paesaggi storici del vino
- la relazione ad ovest con il paesaggio fluviale e a sud con il margine settentrionale dell'abitato di Manzano



I PAESAGGI URBANI DEGLI INSEDIAMENTI A BASSA DENSITA'

- INVARIANTE
- le componenti storiche dell'insediamento (cortine storiche lungo strada, assi viari strutturali, presenze storico-testimoniali)
- l'edificazione a bassa densità,
- gli ampi spazi aperti vegetati,
- gli elementi verdi lineari in ambito urbano e perurbano
- l'affaccio sul Natissone e la relazione con gli spazi fluviali
- l'orizzonte visivo dei profili collinari e la corrispondente relazione fruttiva

- CRITICITA'
- la carenza di spazi pubblici
- l'inaccessibilità e non fruibilità degli ampi spazi verdi privati
- la commistione tra residenza e funzioni produttive, a volte in disuso

- OBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA
- Promuovere la riqualificazione del sistema viario a supporto della mobilità non motorizzata e della ricucitura dello spazio pubblico, con l'introduzione di micro luoghi di incontro e sosta
- Migliorare il trattamento delle pertinenze produttive, favorendo l'introduzione di elementi vegetali ed il recupero/rifunzionalizzazione degli edifici/complessi produttivi più storizzati
- Valorizzare i punti e percorsi di accesso ai paesaggi fluviali, collinari e al territorio rurale
- Valorizzare la presenza di ambiti perurbani e periferici interclusi (mosaici agrari) in termini ecologici, fruibili- ricreativi e come orizzonte verde del bordo urbano

- Valorizzare la presenza di ambiti perurbani e periferici interclusi (mosaici agrari) in termini ecologici, fruibili- ricreativi e come orizzonte verde del bordo urbano

- Spazi verdi (verde pubblica e privato, brownfields)

IL PAESAGGIO DELLA PIASTRA PRODUTTIVA

- INVARIANTE
- l'asse viario strutturante centrale (continuo dalla collina al Torre), che ricadica i segni della centuriazione e connette le frazioni minori al centro
- la morfologia degradante verso il basso dei tessuti produttivi a sud di tale asse, e le conseguenti visuali verso il territorio rurale
- la presenza lungo il bordo nord del Rio Manzanizza, della sua fascia ripariale e dei percorsi che la attraversano
- l'affaccio lungo il bordo sud sul territorio rurale compreso entro la bretella stradale a sud-est
- la presenza di ampi spazi verdi all'interno delle pertinenze produttive
- la permanenza di presenze produttive "storiche" con le loro forme peculiari

- CRITICITA'
- l'alta incidenza degli spazi aperti impermeabilizzati
- la commistione tra funzioni produttive e residenze in alcuni punti specifici
- la mancanza di attenzione alla mobilità non motorizzata lungo gli assi viari
- la mancanza di qualità urbana lungo l'asse strutturante centrale
- la scarsa visibilità degli accessi al Rio Manzanizza
- l'impatto del profilo costruito sul territorio rurale

- OBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA
- Favorire il potenziamento della valenza ecologica e paesaggistica del trattamento del verde nelle pertinenze produttive, con particolare attenzione al riordino dei retti verso il Manzanizza e il bordo rurale
- Promuovere il mantenimento e la rifunzionalizzazione delle presenze produttive "storiche" (capannoni a botte, ...)
- Promuovere la "desigillatura" dei suoli attraverso l'intervento sulla trama viaria e sugli spazi a parcheggio pubblici e privati
- Promuovere la gerarchizzazione e ridefinizione delle sezioni stradali, con introduzione di alberature e percorsi ciclopedonali (in particolare lungo la spina stradale centrale)
- Valorizzare in termini fruibili e di accessibilità il rapporto con il Rio Manzanizza e con la ex-cava a nord ovest (individuazione percorsi pedonali e punti di accesso)
- Valorizzare in termini fruibili e di accessibilità il rapporto con il territorio rurale compreso entro la bretella stradale a sud-est

COMPONENTI DEI PAESAGGI COLLINARI

- Abbazia di Rosazzo
- Pertinenza dell'Abbazia di Rosazzo
- paesaggio terrazzato dei vigneti di collina
- Aree boscate
- Boschetti
- Impianto arboreo
- Alberi in gruppo
- Siepe arboreo-arbustiva
- Siepe arbustiva
- Prati chiusi da sfalcio
- Zona Umida
- Campi di ulivi
- Culture arboree
- alberi isolati
- Filare alberato
- Siepe arboreo-arbustiva
- Siepe arbustiva
- Filare di vite

COMPONENTI DEI PAESAGGI FLUVIALI

- Corsi d'acqua
- Asse fluviale
- Alvei
- Aree boscate
- Boschetti
- Impianto arboreo
- Alberi in gruppo
- Siepe arboreo-arbustiva
- Siepe arbustiva
- Prati stabili
- Prati stabili
- punti panoramici
- Sistema dei Mulini storici lungo la Roggia di Manzano

COMPONENTI DEI PAESAGGI RURALI DELLA PIANA

- Aree boscate
- Boschetti
- Impianto arboreo
- Alberi in gruppo
- Siepe arboreo-arbustiva
- Siepe arbustiva
- Prati chiusi da sfalcio
- Zona Umida
- Campi di ulivi
- Culture arboree
- Vigneti
- Seminativi in aree non irrigue

- ex-cava (inaturalizzata)
- le siepi_vigne
- Filare di vite
- Siepe arbustiva
- Siepe arboreo-arbustiva
- Filare alberato
- alberi isolati
- corsi d'acqua

COMPONENTI DEI PAESAGGI URBANI

- Trama dei Morfotipi insediativi
- insediamenti a bassa densità
- insediamenti rurali di pianura
- insediamento produttivo-logistico
- Tessuti storici - insediamenti storici orig. "compatti" e "lineari"
- Var. localizzata: Raggruppamento edili, caratteristico - Cortine edili, storiche
- edificato sparso
- Discontinuità legate alle infrastrutture (ferrovia, SR 56)
- Intersezione a raso
- Intersezione con corso d'acqua

- Elementi verdi in ambito urbano
- Alberi in gruppo
- alberi isolati
- Filari, siepi, vigne
- Filare alberato
- Siepe arboreo-arbustiva
- Siepe arbustiva
- Spazi verdi (verde pubblica e privato, brownfields)

ELEMENTI STRUTTURANTI TRASVERSALI

- Corsi d'acqua
- SR 56
- strade classificate
- asse insediativi strutturali
- asse secondari
- bretella
- rete stradale nel territorio extraurbano
- segni della centuriazione
- Cortine edilizie storiche
- Beni immobili di valore culturale
- edificato sparso
- Limite comunale

ELEMENTI DI RELAZIONE DA RIPENSARE IN CHIAVE PROGETTUALE

- CRITICITÀ DELLE INFRASTRUTTURE (SR 56, ferrovia)
- Trattamento dei nodi stradali problematici e ripristino della continuità e permeabilità anche con in una logica di fruizione lenta
- Valorizzare le intersezioni con i corsi d'acqua (Es. punti visuali e aree verdi)

- Accessibilità da valorizzare
- Accesso ai corsi d'acqua
- Accesso alla collina
- Accesso al territorio rurale

- Percorsi perurbani e rurali da ripensare in chiave di fruizione del paesaggio
- +++ connessione con i corsi d'acqua
- +++ connessione con le aree collinari
- +++ connessione con il territorio rurale della piana

- Elementi di bordo
- Reti su corsi d'acqua, da riordinare e mitigare
- Reti su territorio rurale, da riqualificare e contestualizzare